CECILIA LUPOLI

DATI PERSONALI

Napoli 06/03/1991
Laurea triennale in Lingue, Lettere e Culture Comparate, presso l'Università l'Orientale di Napoli
Lingue parlate: Italiano (madrelingua), Inglese (buono), Francese (base) - Dialetti: Napoletano

FORMAZIONE ARTISTICA

Dal 2009 al 2011 frequenta il Laboratorio Teatrale Permanente del Teatro Elicantropo diretto da Carlo Cerciello con i docenti Cerciello, Azzurro, Coletta, Meraviglia. Successivamente termina il IV anno di specializzazione attori diretto da Cerciello e dal 2020 il laboratorio di tecniche vocali condotto da FLO .

Arricchisce la sua formazione frequentando numerosi seminari e workshop con Renato Cortesi, Patrizia De Santis, Anna Redi, Natalie Garraud, Orlando Cinque, Lorenzo Glejesis, Michele Schiano Di Cola, Family Flöz, Andrea Renzi, Mimmo Borrelli, Danio Manfredini, Massimiliano Civica, Carrozzeria Orfeo, Antonio Sinagra, Giuseppe Rocca, Maddalena Crippa, Valerio Binasco, Serena Sinigaglia, Carmelo Rifici.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Teatro

2027 – **"Trianon"** di Enzo Moscato regia di Imma Villa, Mariachiara Falcone e Cecilia Lupoli
2027 – **"Tempo che fu di Scioscia"** di Enzo Moscato progetto di Imma Villa e Cecilia Lupoli
2027 – **"Le quattro giornate di Napoli"** regia Carlo Cerciello
2026 – Lettura di **"Filumena Marturano"** di E. De Filippo regia di Francesco Saponaro
2026– **"Definisci Antigone"** tratto da Sofocle, Bertold Brecht, Walter Hasenclever, Ghiannis Ritsos e dalla testimonianza del medico e scrittore palestinese Ezziden Shebab regia Carlo Cerciello
2025 – **"White Shit"** regia di Michele Schiano Di Cola
2022 – 2025 – **"Le Troiane"** tratto da Le Troiane, Elena ed Ecuba di Euripide regia Carlo Cerciello
2022 – 2024 – **"Cassandra"** di Christa Wolf regia: Carlo Cerciello
2021 – 2025 – **"Il talismano della felicità"** regia Martina Di Leva e Cecilia Lupoli
2021 – **"Luminator Bernocchi"** regia: A. Mele e M. Montecatino
2019 – 2020 – **"Audizioni"** regia: Carlo Cerciello
2019 – **"Terra di Mezzo"** regia: Pina Di Gennaro
2018 – **"Sogno di una notte di mezza estate"** di W. Shakespeare traduzione di Massimiliano Palmese regia: Michele Schiano Di Cola
2018 – **"AVE"** regia: Eduardo Di Pietro
2018 – **"Tiny Dinamite"** di Aby Morgan regia Bruno Tramice
2017 – **"È una commedia? È una tragedia? In attesa di giudizio**" di T. Bernard regia Roberto Andò
2016 – **"Il Sindaco del Rione Sanità"** di E. De Filippo regia Marco Sciaccaluga
2016 – **"Pane. Storia d'amore in tempo di guerra"** regia Luisa Guarro
2016 – **"Jamais vu"** regia: Eduardo Di Pietro
2012 – 2016 – **"La Madre" di B. Brecht** regia: Carlo Cerciello
2014 – **"Troilo e Cressida, storia tragicomica di eroi e di buffoni"** di Alessandro Paschitto

Regia Mario Autore e Eduardo Di Pietro
2013 – **“Garage”** di M. Zannoni regia: Lello Serao
2012 – **"Un gioco promessa e svolta”** di Alessandro Paschitto regia Mario Autore
2012 – **"Il cazzotto nell’occhio”** dalle lettere di Antonio Gramsci regia Raffaele di Florio
2011 – **"Il Presidente”** di Thomas Bernhard regia Carlo Cerciello
2011 – **"Verso … Moby Dick”** regia Carlo Cerciello
2010 – **"Marat Sade Talk show”** da Peter Weiss regia Carlo Cerciello
2009 – **"La Rivolta degli angeli”** di Anatole France regia Carlo Cerciello
2019 – **"Ecuba”** di Euripide regia Carlo Cerciello

Cinema / TV

2024 – **"Il Commissario Ricciardi 3"**
Ruolo: Alba Dentice D’Accadia | Regia: Gianpaolo Tescari | Produzione: RAI
2018 – **“Sono io, sei tu?"**
Ruolo: coprotagonista | Regia: Nadine Birghoffer
2017 – **"Manicure”** Ruolo: Lucia | Regia: Francesco Natale || Produzione: Aci Scuola di Cinema
2013 – **“L’evento”** Ruolo: Giulia | Regia: Lorenzo D’Amelio

Pubblicità / Spot / Videoclip

2018 – **"Giganti”** di Lelio Morra – video musicale Regia: N. Mottola e C. Barlocco
2014 – **“TV Family”** – video istallazione Museo Madre di Napoli Ruolo:
coprotagonista | Regia: David Robbins

Premi e riconoscimenti

2024 *Premio alla prospettiva all’attrice Cecilia Lupoli*
2024 *Premio Napoli Cultural Classic Miglior Attrice Cecilia Lupoli* per “Cassandra” regia C. Cerciello
2011 Premio *Il teatro che verrà* per “Un gioco promessa e svolta”
2009 P*remio Girulà – Miglior attrici emergenti* cast femminile di “La Rivolta degli angeli” regia C. Cerciello